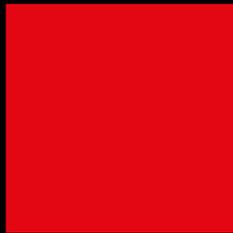
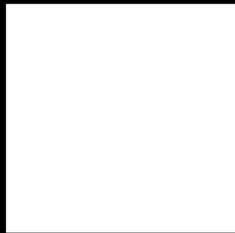


Die drei ???

und die Pressemappe



Inhalt

1. Geschichten für Generationen: Die drei ???	3
<i>Worum geht's?</i>	3
<i>Wer sind die drei ??? ?</i>	3
<i>Der Erfolg der Reihe</i>	3
<i>Die Markenzeichen der Reihe</i>	4
<i>Über KOSMOS</i>	4
2. Wie alles begann – Die Entstehungsgeschichte der Reihe	5
<i>Die Idee zur Reihe</i>	5
<i>Die Optik der Reihe</i>	6
<i>Schirmherr Alfred Hitchcock</i>	7
<i>Die drei ??? Kids</i>	8
3. Die Charaktere und das Setting	9
<i>Die drei ???</i>	9
<i>Weitere Charaktere</i>	10
<i>Das Aussehen der Charaktere und die zeitliche Verortung</i>	12
4. Die Autorinnen und Autoren sowie Illustratorinnen und Illustratoren	12
<i>„Die drei ???“ – Das aktuelle Autorinnen- und Autoren-Team</i>	12
<i>„Die drei ???“ – Das aktuelle Illustratorinnen- und Illustratoren-Team</i>	16
<i>„Die drei ???“ – Die Autoren der Graphic Novels</i>	16
<i>„Die drei ??? Kids“ – Das aktuelle Autoren-Team</i>	18
<i>„Die drei ??? Kids“ – Das aktuelle Illustratorinnen- und Illustratoren-Team</i>	19
5. Kurz-Historie	21
6. Die Markenwelt	23
<i>„Die drei ???“ – Das Kultphänomen</i>	23
<i>Marken-Kooperationen: Partner in Crime</i>	24
7. FAQ	25

1. Geschichten für Generationen: Die drei ???

Worum geht's?

„Die drei ???“ ist die erfolgreichste Kinderkrimireihe im deutschsprachigen Raum. Bereits seit 1964 ermitteln Justus Jonas, Peter Shaw und Bob Andrews in spannenden Fällen und lösen mysteriöse Rätsel. Seit 1999 gibt es die bekannten Detektive zudem als „Die drei ??? Kids“. So können auch junge Nachwuchsdetektive ab acht Jahren gemeinsam mit ihren Lieblingsdetektiven ermitteln. Mit inzwischen über 25 Millionen verkauften Büchern haben die Geschichten der drei Detektive zahlreiche Jungen und Mädchen begeistert – auch über mehrere Generationen hinweg. Die Bücher erscheinen bereits seit 1968 im Stuttgarter KOSMOS Verlag, der neben den Büchern auch „Die drei ???“-Detektivspielwaren und -spiele im Programm hat und Inhaber der Markenrechte ist. Seit 2017 gibt es sehr erfolgreich „Die drei ??? Kids“ für Leseeinsteiger: die Bücherhelden.

Wer sind die drei ??? ?

Sie übernehmen jeden Fall: Justus Jonas, Peter Shaw und Bob Andrews sind die Kult-Detektive „Die drei ???“. Die Jungs aus Rocky Beach haben schon viele spannende Fälle gelöst – und sind dabei ebenso oft in brenzlige Situationen geraten. Denn: Sie schrecken vor keinem noch so unheimlichen oder gefährlichen Auftrag zurück.



»Dürfen wir Ihnen unsere Karte zeigen?«

– Ein Markenzeichen der Detektive ist die Präsentation ihrer Visitenkarte bei einem neuen Fall

Der Erfolg der Reihe

Mit einer über 50-jährigen Erfolgsgeschichte und weit über 200 erschienenen Bänden ist „Die drei ???“-Reihe die beliebteste Kinderkrimireihe im deutschsprachigen Raum. Seit 1968 erscheinen die Bücher beim KOSMOS Verlag und haben sich inzwischen über 25 Millionen Mal verkauft. Während die Serie in den USA bereits vor Jahrzehnten eingestellt wurde, ist die Wahrnehmung der Marke „Die drei ???“ in Deutschland weiterhin überwältigend. Ab 1993 wurde die Serie deshalb von deutschen Autoren mit neuen Krimifällen fortgesetzt. Ursprünglich für Kinder zwischen zehn und zwölf Jahren angedacht, sind die kultigen Krimis mit dem prägnanten schwarzen Cover mittlerweile zu einem generationen-übergreifenden Phänomen geworden,

das auch von zahlreichen erwachsenen Fans gelesen und gehört wird. Seit 1999 gibt es die bekannten Detektive zudem als „Die drei ??? Kids“. Im frechen Comic-Stil illustriert, begeistern sie Krimifans bereits ab acht Jahren.

Die Markenzeichen der Reihe

„Die drei ???“ ist eine Marke, die ganze Generationen fasziniert. Zu den Fans gehören sowohl Kinder zwischen sechs und dreizehn Jahren als auch erwachsene Fans, die die Kultdetektive aus ihrer eigenen Kindheit kennen und mit ihnen groß geworden sind. Doch was macht den seit Jahrzehnten anhaltenden Reiz für Lesende aller Altersstufen aus? Die Reihe bietet mysteriöse, spannende Geschichten, ein wenig Grusel und drei sympathische, junge Helden mit unterschiedlichen Charakteren, die auch ihre Schwächen haben und die eine Freundschaft fürs Leben verbindet. In jeder Geschichte gibt es zudem feste Rituale, wie beispielsweise die Übergabe der Visitenkarte. Die Fälle sind zwar mysteriös, aber sie sind immer logisch erklärbar und werden erfolgreich von den drei ??? gelöst. Die Lesenden sollen sich gruseln, aber gemordet wird nicht in Rocky Beach.



Illustration: Silvia Christoph, Berlin

Diese Elemente sorgen für Wiedererkennung und Verlässlichkeit bei den jungen Lesenden und langjährigen Fans. Die Charaktere und die Umgebung, in der sie sich bewegen, sind ihnen vertraut. Die Geschichten sind zeitlos, sowohl in den immer gleichen Rahmenhandlungen des Settings (das fiktive Küstenstädtchen Rocky Beach als Sehnsuchtsort in Kalifornien), als auch in den ewigen Ferien und Tante Mathildas Kirschkuchen. Technische Neuerungen werden nur sehr zurückhaltend eingesetzt. Außerdem sind die drei ??? in den vergangenen 50 Jahren nicht gealtert, sondern immer die drei Jungs geblieben, die die Leser über die Jahre so gut kennengelernt haben. Auch die in den Geschichten vermittelten Werte wie Freundschaft und der Einsatz für Gerechtigkeit sind zeitlos. So kommt es, dass viele „Die drei ???“-Fans wiederum ihren Kindern die Fälle der Kult-Detektive vorlesen. Für die „Kassettenkinder“ von einst hat die Reihe, ob als Buch oder Hörspiel, längst nostalgischen Kultstatus erreicht. Die drei ??? sind Freunde fürs Leben, die jeden Fall übernehmen.

Über KOSMOS

Der KOSMOS Verlag mit Sitz in Stuttgart zählt zu den führenden Ratgeber- und Spieleverlagen und ist der Erfinder der Experimentierkästen. Das breit gefächerte Programm des Traditionsverlags umfasst erfolgreiche Marken und Produkte wie die Spiele „CATAN“ und „EXIT®“, die Naturführer „Was blüht denn da?“ und „Was fliegt denn da?“ sowie Kinderbuchreihen wie „Die drei ???“, „Die drei !!!“ und „Sternenschweif“.

1822 noch als Franckh'sche Verlagsbuchhandlung von Johann Friedrich Franckh gegründet, erschienen erst rund hundert Jahre später die ersten Kinderbücher und Experimentierkästen. Heute hat KOSMOS insgesamt 1.500 Buchtitel aus den Bereichen Kinder- und Jugendbuch, Natur, Garten, Pferde, Heimtiere, Astronomie und Angeln sowie mehr als 350 Spiele und Experimentierkästen im Programm. Bücher für Kinder sind traditionell große KOSMOS-Erfolge. Im Kinderbuchbereich erscheinen jährlich rund 100 neue Titel. Für jeden Geschmack ist etwas dabei: spannende Krimis, magische Fantasy sowie kompetente und anregende Sachbücher.

2. Wie alles begann – Die Entstehungsgeschichte der Reihe

Die Idee zur Reihe

1964 wurden die Geschichten aus Rocky Beach unter dem Titel „The Three Investigators“ erstmals in den USA publiziert. Der erste deutsche Band „Die drei ??? und das Gespensterschloss“ erschien 1968 beim KOSMOS Verlag. Die Idee zur Reihe stammt von US-Autor Robert Arthur. Er arbeitete als Journalist und Skriptautor und war mit Filmregisseur und Filmproduzent Alfred Hitchcock bekannt. So kam er auch auf die Idee, eine Krimireihe für Kinder und Jugendliche zu schreiben. Er bat Hitchcock, seinen Namen für die Vermarktung der Bücher nutzen zu dürfen und baute ihn als Figur in die Reihe ein. Robert Arthur schrieb die ersten zehn Bände selbst. Er verstarb allerdings schon 1969, kurz nach Einführung der Jugendkrimis in Deutschland. Während die Serie in den USA Ende der 80er-Jahre eingestellt wurde, ist der Erfolg der „Die drei ???“-Reihe in Deutschland weiterhin überwältigend, weshalb die Serie von deutschen Autoren mit neuen Krimifällen fortgesetzt wird. Im deutschsprachigen Raum verhalf den Krimigeschichten vor allem die Hörspielreihe zu großer Popularität. Als Debüt startete am 12. Oktober 1979 die Folge „Die drei ??? und der Super-Papagei“. Die drei Sprecher Oliver Rohrbeck, Jens Wawrczeck und Andreas Fröhlich sind bei den aktuellen Ausgaben immer noch in den Hauptrollen dabei.



„Die drei ??? und das Gespensterschloss“ erschien 1968 beim KOSMOS Verlag als erster deutscher Band.
 links: Das eher unbekannte Originalcover der ersten Ausgabe
 mitte: Motiv der deutschen Illustratorin Aiga Rasch, das ab der dritten Auflage verwendet wurde
 rechts: aktuelles Cover von Illustrator Andreas Ruch im Zuge einer Überarbeitung der Reihen-Optik in 2021

Die Optik der Reihe

Knallbunte, plakative Illustration auf schwarzem Grund: Die Optik der „Die drei ???“-Bücher war Ende der 60er ein absolutes Novum auf dem Kinderbuchmarkt. „Wenn euch mein Entwurf nicht gefällt, dann verzichte ich auf mein Honorar“, mit diesen Worten überzeugte die Künstlerin Aiga Rasch (†2009) die KOSMOS-Lektoren, ihr die Gestaltung anzuvertrauen. Der Mut des Verlags zahlte sich aus: Mit Aiga Raschs Kunst auf den Buchtiteln boomte die Reihe. 89 markante Cover-Illustrationen erstellte Aiga Rasch – und führte damit Lesende und Hörende in die abenteuerliche Welt von Rocky Beach. Unverkennbar ist auch ihr Logodesign mit den drei Fragezeichen in Weiß, Rot und Blau. Justus, Peter und Bob waren auf (fast) keinem ihrer Werke abgebildet: „Die Kinder sollen ihre Fantasie leben dürfen“, begründete Aiga Rasch diese Entscheidung. Der Gedanke wurde auch nach dem Tod der Künstlerin fortgeführt. Seit dem Jahr 1991 gestaltet die Berliner Designerin und Musikerin Silvia Christoph die Cover-Illustrationen der Sammelbände. Ab 1999 übernahm sie dann auch die Gestaltung der Einzelbände. 2021 stieß der Illustrator und Grafiker Andreas Ruch dazu.

Schirmherr Alfred Hitchcock

Der große Regisseur ist nicht der Autor der Reihe, aber als ihr Schirmherr und Herausgeber



Warum lässt sich Alfred Hitchcock in einem Cello-Kasten ablichten? Ganz einfach: weil der aussieht wie ein Sarg. Die perfekte Foto-Kulisse für den Altmeister des Grusels. In der Hand hält er übrigens „Die drei ??? und der Fluch des Rubins“ in der ersten Auflage.

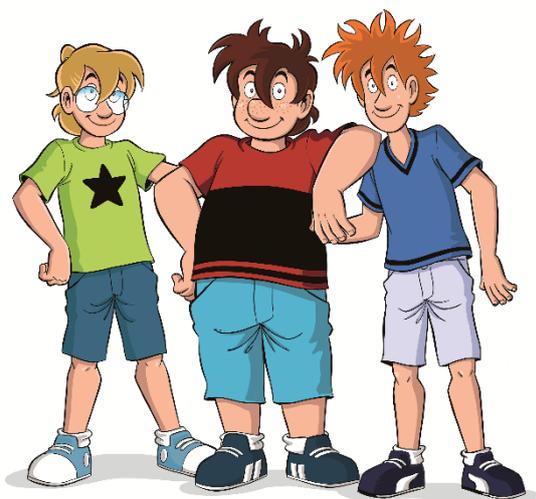
zierte sein Konterfei von 1968 bis 2005 die Bücher. Die ersten in den USA erschienenen Fälle trugen sogar den Namen „Alfred Hitchcock and the Three Investigators“. Zu Beginn der Reihe trat Hitchcock in den Geschichten selbst als Figur auf, verschaffte den drei ??? ihre Fälle und wandte sich in der deutschen Übersetzung sogar mit Kommentaren an die Lesenden. Ab dem Jahr 2000 häuften sich die Anfragen junger Fans an den Verlag: „Hallo, lieber Ver-

lag, kannst du mir sagen, wer der Mann oben in der Ecke ist?“ Offensichtlich war der Altmeister kriminalistischer Spannungsliteratur für die nachfolgende Generation ein völlig Unbekannter. Diese Erkenntnis war ausschlaggebend für die Entscheidung, Hitchcock von den Covern zu nehmen. Ihre Erfolgsstory haben die drei ??? fortan selbst in die Hand genommen.

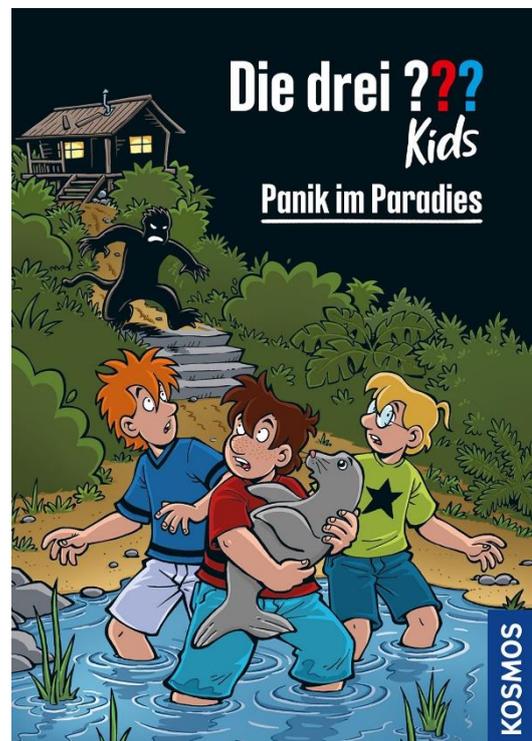
Die drei ??? Kids

1999 erschien der erste „Die drei ??? Kids“-Band „Panik im Paradies“ beim KOSMOS Verlag. „Die drei ??? Kids“ erzählt die Geschichte der jungen Detektive aus Rocky Beach. In der Kids-Reihe sind Justus, Peter und Bob zehn Jahre alt – und bleiben es auch. Auch die Leserschaft ist jünger: Die Kids-Bände richten sich an Spürnasen ab acht Jahren. Die Bücher und Cover sind im Comicstil illustriert, dadurch erhielten die drei Detektive erstmals ein Gesicht. Natürlich finden viele junge Leser über „Die drei ??? Kids“ den Einstieg in die Abenteuer aus Rocky Beach – und lesen, wenn sie älter werden, auch die Geschichten der „großen“ Reihe.

In „Die drei ??? Kids“ stehen Justus, Peter und Bob am Anfang ihrer Ermittlerkarrieren. Ihre Fälle lösen sie mit Verstand, Fantasie, Mut und Witz. Wie bei der älteren Ausgabe „Die drei ???“ gibt es auch in der Kids-Reihe keine Brutalität und keine Morde. Aufseiten der Verbrecher existiert zwar immer eine konkrete kriminelle Idee – doch die drei Nachwuchsdetektive schaffen es stets, den Fall aus eigener Kraft zu lösen. Dabei geraten sie auch mal in Gefahr, aber sie können sich dank ihres Mutes und ihrer kreativen Ideen immer aus jeglicher brenzligen Situation befreien. Rocky Beach ist eine



„Die drei ??? Kids“: Bob, Justus und Peter (v. l. n. r.)
©KOSMOS



„Die drei ??? Kids“ erzählt die Geschichte der jungen Detektive aus Rocky Beach.

Kulisse, in der sich Verbrechen nun einmal nicht lohnt und die Gerechtigkeit immer siegt. Im Vordergrund steht bei allen Geschichten die Freundschaft der drei Jungs: Sie vertrauen sich hundertprozentig und können sich in jeder Situation aufeinander verlassen. Die „Die drei ??? Kids“-Geschichten vermitteln dieselben Werte wie die klassische Reihe und Eltern können sich ganz sicher sein, dass ihre Kinder auch bei den „Die drei ??? Kids“ spannende Geschichten erwarten.

3. Die Charaktere und das Setting

Die drei ???

Name: Justus Jonas (im amerik. Original Jupiter Jones)

Kennzeichen: weißes Fragezeichen

Justus Jonas ist der Erste Detektiv und der Kopf des Detektivtrios. Justus ist außerordentlich intelligent und eloquent, was er auch gern zur Schau stellt. Daher wirkt er auf viele Menschen neunmalklug und manchmal etwas arrogant. Seine Eltern starben, als Justus noch sehr klein war. Seitdem lebt er bei seiner Tante Mathilda und seinem Onkel Titus, die einen Gebrauchtwarenhandel besitzen. Justus ist eher unsportlich, seine Vorliebe gilt stattdessen dem legendären Kirschkuchen seiner Tante. An Humor fehlt es ihm nicht. Er versteht es, Leute umzustimmen, indem er in seiner oft etwas komplizierten Sprache längere Vorträge hält.



Illustration: Silvia Christoph, Berlin

Name: Peter Shaw (im amerik. Original Peter Crenshaw)

Kennzeichen: blaues Fragezeichen

Peter Shaw ist der Zweite Detektiv, ein absolutes Sportass und der Größte im Team. Kaum einer ist so schnell wie er. Auf eine Sportart legt er sich eigentlich nie fest: Mal ist er Basketballer, dann wieder übt er Leichtathletik aus oder spielt Fußball. Obwohl er in Lagebesprechungen gewöhnlich sehr skeptisch oder gar ängstlich auftritt, erweist er sich in konkreten Gefahrensituationen als erstaunlich mutig. Eine gelegentliche Furcht speist sich meist aus seiner Neigung zum Aberglauben. Außerdem hat sich Peter dank seines Dietrichsets zum Spezialisten für das Öffnen von Türschlössern entwickelt. Peters Vater arbeitet beim Film im Bereich Special Effects.

Name: Bob Andrews

Kennzeichen: rotes Fragezeichen

Bob Andrews ist für Recherchen und das Archiv zuständig. Dies kommt seinen Interessen als leidenschaftlicher Bücherwurm entgegen. Bob arbeitet von Zeit zu Zeit in der lokalen Bücherei, später arbeitet er für einen bekannten Musikproduzenten. Sein Vater arbeitet bei der *Los Angeles Post*. Der direkte Kontakt dorthin ist von großem Vorteil für Bobs Recherchen. Er trägt eine Brille, die er manchmal gegen Kontaktlinsen austauscht. Bob ist der ausgleichende Charakter im Detektivtrio.



Illustration: Silvia Christoph, Berlin

Weitere Charaktere

Tante Mathilda

Justus' Tante Mathilda führt zusammen mit ihrem Mann Titus das „Gebrauchtwarencenter T. Jonas“. Sie ist herzlich und meist gut gelaunt, spannt aber die drei Detektive nur allzu gern für körperlich anstrengende Arbeiten auf dem Schrottplatz ein. Tante Mathildas Kirschkuchen ist legendär.

Onkel Titus

Justus' Onkel Titus führt zusammen mit seiner Frau das Gebrauchtwarencenter mit angegliedertem Schrottplatz, auf dem auch die drei ??? ihre Zentrale haben. Er ist der Bruder von Justus' leiblichem Vater, der zusammen mit seiner Frau bei einem Unfall ums Leben gekommen ist. Er ist ein liebenswerter Mensch und Sammler und Bastler aus Leidenschaft.

Inspektor Cotta

Der Nachfolger von Kommissar Samuel Reynolds übernimmt nach dessen Pensionierung die Rolle als Ansprechpartner für die drei ??? bei der örtlichen Polizei. Hin und wieder ist er dagegen, dass die drei ??? einen Fall weiterbearbeiten, aber am Ende ist er doch meist froh, wenn die Detektive ihm hilfreich zur Seite stehen.

Morton

Er ist der Chauffeur des schwarzen, goldbeschlagenen Rolls-Royce, der den drei Detektiven bei ihren Ermittlungen zur Verfügung steht. Morton ist immer sachlich, von britischer Eleganz und zeigt selten eine Gefühlsregung – betont aber hin und wieder, dass ihm die Arbeit mit den drei ??? großen Spaß bereitet.

Skinny Norris

Skinny (Skinner) Norris ist der der Erzfeind der drei ???. Er treibt sich viel herum, ist oft schlecht gelaunt und einfach ein echter Faulpelz. Wirklich kriminell ist er nicht. Trotzdem bringt er Justus, Peter und Bob immer wieder in brenzlige Situationen.

Schauplätze

Rocky Beach

Rocky Beach ist der sonnige Heimatort der drei ???: ein kleines, überschaubares Küstenstädtchen am Pazifik. Rocky Beach weist Institutionen auf, die in einer Kleinstadt nicht üblich sind. So verfügt der Ort über zwei Zeitungen sowie über ein Kunstmuseum und die „Rocky Beach Art Gallery Hall“. Gut für Justus, Peter und Bob: Fast alles ist hier mit dem Fahrrad zu erreichen. Theoretisch liegt Rocky Beach in Kalifornien, USA. Doch handelt es sich hierbei um ein fiktives Örtchen, das vermutlich von der Größe Santa Barbaras und den geografischen Koordinaten von Topanga Beach inspiriert wurde.

Die Zentrale

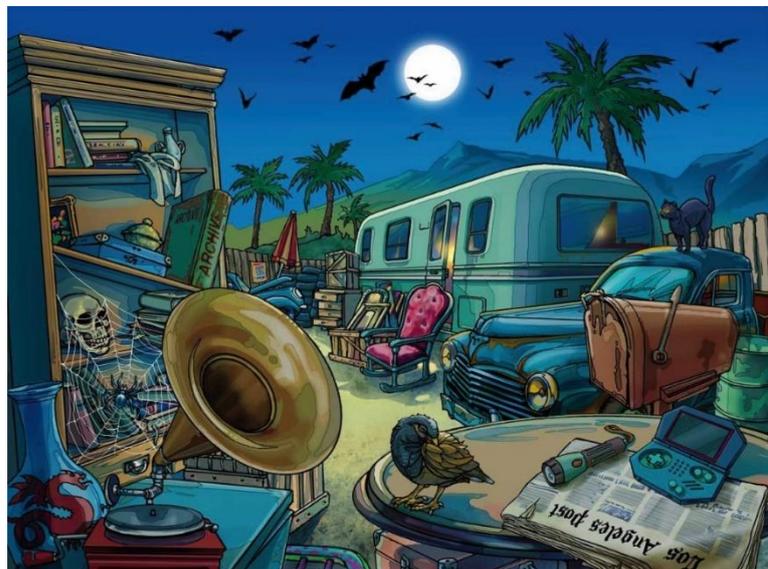
Die Zentrale ist ein ausgedienter Campinganhänger, der den drei ??? als Büro dient. Ausgestattet mit vielen technischen Extras, befindet sich dieser Rückzugsort gut versteckt unter Bergen von Schrott und Trödel. Diverse versteckte Zu- und Ausgänge ermöglichen es den Jungen, unbemerkt in die bzw. aus der Zentrale zu gelangen. Über ein geschickt installiertes Periskop können Besucher des Schrottplatzes frühzeitig geortet und gegebenenfalls Maßnahmen zur Flucht eingeleitet werden.



Illustration: Silvia Christoph, Berlin

Schrottplatz

Der Schrottplatz befindet sich auf dem Gelände von Onkel Titus' Gebrauchtwarencenter, auf dem auch Familie Jonas wohnt. Er liegt etwas außerhalb von Rocky Beach auf einer Anhöhe. Die Adresse lautet: Sunrise Road 45.

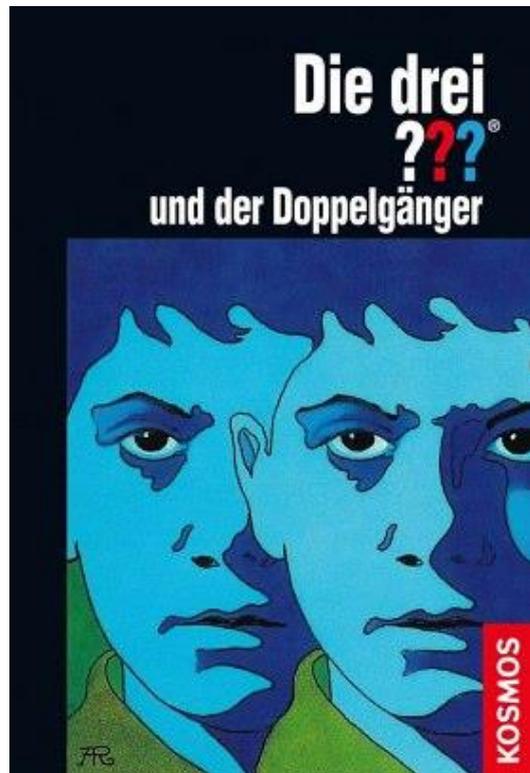


Gebrauchtwarenhandel. Illustration: Silvia Christoph, Berlin

Das Aussehen der Charaktere und die zeitliche Verortung

Die Geschichten der drei ??? lassen sich keinem genauen Jahrzehnt zuordnen, sondern sind zeitlos. Weder exakte Datierungen noch historische Ereignisse lassen auf ein festes Datum schließen. Das Alter der drei Detektive wird nicht konkret genannt, sie sind Jugendliche. Da man aber in den USA ab 16 Jahren Auto fahren darf und die drei einen Führerschein besitzen, wird ihr ungefähres Alter subtil vermittelt.

Justus, Peter und Bob werden auf (fast) keinem der „Die drei ???“-Cover abgebildet: „Die Kinder sollen ihre Fantasie leben dürfen“, begründete die Illustratorin Aiga Rasch, die mit ihren Coverdesigns das Aussehen der Reihe nachhaltig prägte, diese Entscheidung. Der Gedanke wird auch nach dem Tod der Künstlerin bis heute fortgeführt.



Auf diesem Cover bildete Aiga Rasch Justus und seinen Doppelgänger stilisiert ab. Es ist die einzige Abbildung von einem der Detektive auf dem Cover.

4. Die Autorinnen und Autoren sowie Illustratorinnen und Illustratoren

„Die drei ???“ – Das aktuelle Autorinnen- und Autoren-Team

André Marx (geb. 1973 in Osnabrück) verbrachte seine Freizeit schon immer am liebsten in Rocky Beach. Bereits als Kind dachte er sich neue Geschichten für Justus, Peter und Bob aus und spielte sie mit Freunden nach. Während des Germanistik-Studiums schickte er ein aus Spaß geschriebenes „Die drei ???“-Manuskript an den KOSMOS Verlag und wurde prompt ins Autorinnen- und Autoren-Team aufgenommen. Die Entscheidung, das (langweilige) Studium zugunsten des (spannenden) Schreibens abzubrechen, fiel ihm nicht schwer, und so erschien 1997 sein erstes Buch. Seitdem verfasste er für die Reihe mehr als 35 Bände, darunter auch die Jubiläumstrilogien zu den Folgen 100 und 200. Außerdem schrieb er Theaterstücke, Drehbücher und ein Musical und arbeitet als Lektor. Gemeinsam mit „Die drei ??? Kids“-Autor Boris Pfeiffer erschuf er die beliebte Kinderbuchreihe „Das Wilde Pack“. Heute lebt André Marx abwechselnd in Rocky Beach und Berlin.



Bildnachweis: ©Harald Meuren

André Minninger (geb. 1965) kam über die Hörbücher zu den drei Detektiven. Er arbeitet als Drehbuchautor und Regisseur bei EUROPA (Sony Music Entertainment). Dort ist er vor allem auch für die Drehbücher der „Die drei ???“-Geschichten verantwortlich. Er denkt sich seit 1997 gespenstische und originelle Abenteuer für die drei Detektive aus.

Andreas Ruch (geb. 1975 in Sinzig am Rhein) widmete sich nach einer jahrzehntelangen „Karriere“ als Fan 2018 mit viel Herzblut einem umfangreichen Fan-Projekt, bei dem eine große Anzahl an Fan-Art-Illustrationen sowie einige Fan-Fiction-Geschichten zu den „Die drei ???“ entstanden sind. Durch die eigenen Werke hat seine Liebe zu Justus, Peter und Bob eine ganz neue Dimension erlangt. Der unerreichbar geglaubte Traum, ein Teil von Rocky Beach werden zu dürfen, geht für ihn nun tatsächlich in Erfüllung. In seiner Wahlheimat Düsseldorf arbeitet er seit vielen Jahren als Art Director in einer großen Werbeagentur. Seine innige Beziehung zu den drei ??? kann er mit drei Worten begründen: Nostalgie. Erinnerungen. Fantasie.



Bildnachweis: ©René Oedekoven

Ben Nevis (Pseudonym) hat mittlerweile mehr als 25 unterhaltsame „Die drei ???“-Fälle verfasst. Dazu gesellen sich drei weitere „Die drei ??? Kids“-Fälle. Abwechslungsreiche und frische Ideen sind ihm wichtig und auch der Humor darf nicht zu kurz kommen. Zu den Autoren stieß er 1997, als er sich mit Buchideen an die Kinder- und Jugendbuchredaktion wandte. Damit ist er einer der dienstältesten Autoren. Ben Nevis stammt aus dem Rhein-Main-Gebiet, hat sich dort mit Literatur beschäftigt und war nebenher auch als Journalist tätig. Viel Feedback zu seinen Geschichten erhält er von seinen Kindern, auch wenn sie mittlerweile längst aus der ersten „Die drei ???“-Phase heraus- und in die zweite, erwachsene Phase hineingewachsen sind.

Cally Stronk und **Christian Friedrich** leben in Berlin, wo sie gemeinsam Geschichten für Kinder und Jugendliche entwickeln. Cally hat bereits über 30 Bücher in deutschen und internationalen Verlagen veröffentlicht. 2019 wurde sie mit dem Preuschhof-Preis für Kinderliteratur ausgezeichnet. Christian schreibt ebenfalls Bücher und hat als Diplom-Kulturwissenschaftler jahrelang für die Hildesheimer Allgemeine Zeitung eine eigene Politik-Satire-Sendung produziert und moderiert. Gemeinsam begeben sie sich nun im Namen der „Die drei ???“ auf die Mission „Der verrückte Professor“ sowie „und der Höllenzug“.



Bildnachweis: ©Friedrich & Freunde

Christoph Dittert (geb. 1974) ist mit den Abenteuern aus Rocky Beach groß geworden und erinnert sich noch, wie der „unheimliche Drache“ ihm einen gehörigen Schrecken eingejagt hat. Er schreibt seit etwa zwanzig Jahren Bücher, unter anderem für die Science Fiction-Serie „Perry Rhodan“. Seit 2011 ist er bei „Die drei ???“ dabei. Seine besten Veröffentlichungen sind jedoch seiner Meinung nach seine drei Kinder. Er ist seit 1999 mit seiner Frau Rahel verheiratet; damals hat er noch in Mainz studiert und dann an einer Doktorarbeit über Gesangsbücher gearbeitet. Er hält gerne in ganz Deutschland und darüber hinaus Lesungen und beantwortet Fragen zu seinen Büchern. Meistens kann er sie sogar beantworten. Auch privat reist er sehr gerne, vor allem auf die Azoren, und wandert dort am liebsten ganz einsam.



Bildnachweis: @Katrin Berenz

Hendrik Buchna (geb. 1976) ist freier Schriftsteller und Drehbuchautor. Seit 2011 schreibt er auch für „Die drei ???“, die er gerne in doppelbödige Kriminalfälle mit fesselnder Grusel-Atmosphäre schickt. Seine Produktionen erhielten zahlreiche Preise und wurden mehrfach mit der Goldenen Schallplatte ausgezeichnet.

Mehr über Hendrik Buchna: hendrikbuchna.de



Bildnachweis: ©Hendrik Buchna

Kari Erlhoffs erste Begegnung mit den drei ??? war alles andere als positiv. Damals war sie knapp sieben Jahre alt und hielt sich tapfer die Ohren zu, während ein Mitschüler eine besonders gruselige Folge der Serie auf dem Kassettenrekorder abspielte. Aber schon ein Jahr später traf die Autorin erneut auf Justus, Peter und Bob. Dieses Mal in einer kleinen Buchhandlung am Meer. „Die drei ??? und die rätselhafte Erbschaft“ begeisterte sie so sehr, dass sie ab sofort jedes Buch aus Rocky Beach las. Außerdem stand für die Grundschülerin fest, dass sie später einmal Autorin werden wollte. Und so kam es dann auch, wenn auch mit einigen



Bildnachweis: ©Kalle Erlhoff

Umwegen – unter anderem mit einem Presse-Volontariat in einem Comic-Verlag. Seit 2008 unterstützt Kari Erlhoff nun das „Die drei ???“-Team sowie das „Die drei !!!“-Team bei Kosmos und arbeitet hauptberuflich als Autorin für Kinder- und Jugendbücher. Sie lebt und arbeitet in Schleswig-Holstein, mag Spagetti mit Tomatensoße und besitzt einen alten Hund, der den Schreibtisch für seine Hundehütte hält.

Marco Sonnleitner (geb. 1965) kam über einen Umweg zu den drei ??? . Weil er immer schon Lust auf Schreiben hatte, dachte er sich im Jahr 2000 ein Fantasy-Abenteuer aus. Ein halbes Jahr später war das Manuskript fertig und er schickte es an zahlreiche Verlage. Der KOSMOS Verlag sah damals keinen Platz in seinem Programm für einen Fantasy-Roman, fand aber Gefallen an Marco Sonnleitners Art zu schreiben und fragte ihn, ob er sich nicht mal einen Fall für die drei ??? ausdenken wollte. Marco Sonnleitner erinnerte sich an all die spannenden Stunden, die er mit Justus, Peter und Bob als Kind auf Sofas, Sesseln, unter Bettdecken und Bäumen verbracht hatte, las mal schnell 50 alte Bände und schrieb seinen ersten Band – „Panik im Park“, der 2003 erschien.



Bildnachweis: ©privat

Seitdem füllt sich sein Ideentresor schneller, als er Geschichten daraus basteln kann ...

Mehr über Marco Sonnleitner: marcosonnleitner.de

Evelyn Boyd (geb. 1979) wurde in Hamburg geboren und wuchs mit den Geschichten der drei ??? auf. Sie studierte Humanmedizin und praktiziert als Ärztin, schreibt aber auch Jugendbücher, Krimis, Fantasy-Romane und Hörspielskripte.



Bildnachweis: ©privat

Weitere Autoren, die schon für die Reihe schrieben:

Brigitte Johanna Henkel-Waidhofer, Astrid Vollenbruch und Katharina Fischer.

Die amerikanischen Autoren waren neben **Robert Arthur**:

William Arden, Nick West, M.V. Carey, Marc Brandel, Rose Estes, M. und H.W. Stine, William McCay, G.H. Stone und Peter Lerangis.

„Die drei ???“ – Das aktuelle Illustratorinnen- und Illustratoren-Team

Silvia Christoph hat Grafikdesign an der Hochschule der Künste in Berlin studiert. Seit 1999 gestaltet sie die Einzelband-Cover der „Die drei ???“ und tritt damit in die Fußstapfen von Aiga Rasch. Für KOSMOS hat sie außerdem die Einhorn-Reihe „Sternenschweif“ und die kooperativen Event-Spiele und Rätselbücher zu „EXIT“ illustriert.

Mehr über Silvia Christoph: silviachristoph.de



Bildnachweis: @privat

Andreas Ruch stieß 2021 zum Illustratorinnen- und Illustratoren-Team und schreibt auch als Autor für „Die drei ???“ (siehe oben).

„Die drei ???“ – Die Autoren der Graphic Novels

2015 erschien die Graphic Novel „Die drei ??? und der dreiäugige Totenkopf“. Das Genre war für die „Die drei ???“-Reihe komplett neu. Seitdem folgten weitere Graphic Novels.

Christopher Tauber (*1979) lebt in Frankfurt am Main. Er arbeitet freiberuflich als Zeichner, Autor, Redakteur und Verleger für Comics. Er ist Co-Verlagsleiter bei Deutschlands ältestem Independent-Comic-Verlag Zwerchfell. In seiner Freizeit ist er begeisterter Amateur-Film-Autor. Sein Horror-Kurzfilm „Die schönste Bahnstrecke Hessens“ fand zuletzt ein kleines, internationales Nischenpublikum. Als Kind hatte er vor so ziemlich allem Angst, auch davor, „Die drei ???“-Kassetten zu hören. Irgendwann hat auch er gemerkt, dass jeder Fall der drei ??? gut ausgeht, und arbeitet nun seit 2015 als Zeichner und Autor für die Serie.

Mehr über Christopher Tauber: piwimonium.de



Bildnachweis: @Ingo Römling

Calle Claus zeichnet und textet Comics. Vor den Die drei ???-Graphic Novels hat er schon viele Geschichten für Kinder und Jugendliche geschrieben, von Hörspielen über Fußballteams bis hin zu Comics über Einhörner. Sein Buch "Dorle" wurde 2017 mit dem ICOM-Comicpreis ausgezeichnet.

Mehr über Calle Claus: calleclaus.de



Bildnachweis: @privat

Ivar Leon Menger ist Regisseur, Werber und Hörspielautor. Seine Kurzfilme, Werbespots und Hörspiele erhielten zahlreiche internationale Auszeichnungen.

Mehr über Ivar Leon Menger: ivarleonmenger.de



Bildnachweis: © Nadine Menger

John Beckmann hat als freier Autor unter anderem für die preisgekrönten Mystery-Serien „Darkside Park“ und „Porterville“ geschrieben.

Mehr über John Beckmann: johnbeckmann.de



Bildnachweis: @privat

„Die drei ??? Kids“ – Das aktuelle Autoren-Team



Boris Pfeiffer (links) und Ulf Blanck sind die Autoren der „Die drei ??? Kids“

Ulf Blanck wollte immer zehn Jahre alt bleiben – mit den drei Freunden aus Rocky Beach hat er es zumindest in den Büchern geschafft. Seine Hosentaschen sind immer noch vollgestopft mit unnützen Dingen, die man zu nichts anderem gebrauchen kann – außer für spannende Geschichten. „Die drei ??? Kids“ schreibt er seit dem Start 1999 und entwickelt auch die Hörspiele dazu. Bis heute sind von ihm über 100 Bücher erschienen. Dazu kommen weitere Kinderbuchserien, Theaterstücke und Drehbücher. Seine Stationen waren ein Architekturstudium, Theater, Redaktion und Moderation bei verschiedenen Radiosendern, Werbung und bis heute ehrenamtliche Kinder- und Jugendarbeit bei Ferienzeltlagern. Ulf Blanck ist 1962 in Hamburg geboren und hat zwei Töchter.

Boris Pfeiffer wurde 1964 in Berlin geboren. Er schreibt, seit er 13 Jahre alt ist, arbeitete als Buchhändler am Ku’damm und Taxifahrer in der ganzen Stadt und erlebte viele Abenteuer mit Menschen und Tieren, ehe er Theaterregisseur wurde und Drehbuch an der Berliner dffb studierte. 1989 wurde sein erstes Theaterstück aufgeführt, 2003 erschien sein erstes Buch. Inzwischen hat er über hundertfünfzig Kinderbücher, Theaterstücke und Musicals geschrieben. Seine Bücher finden sich in fast allen Kinderzimmern Deutschlands (und manchmal schleichen die Eltern nachts herbei, um sie heimlich allein weiterzulesen). Viele seiner Bücher finden sich dazu regelmäßig auf den Bestsellerlisten und werden auch in andere Sprachen übersetzt. Als beliebter Vorleser wird Boris weltweit an Goethe-Institute, Schulen und Bibliotheken eingeladen.

Zusammen mit den Berliner Schulpaten, der Stiftung Fairchance, dem Friedrich-Bödecker-Kreis und den Kids-Clubs der Bundesliga arbeitet er für die Verbesserung der Lesefähigkeiten von Kindern.

Mehr über Boris Pfeiffer: borispfeiffer.de

Weitere Autoren, die schon für die Reihe schrieben:

Ben Nevis, Christoph Dittert, Karen-Susan Fessel, Nina Schiefelbein und Regina Nössler.

„Die drei ??? Kids“ – Das aktuelle Illustratorinnen- und Illustratoren-Team

Die Kids-Reihe hat Justus, Peter und Bob erstmals ein Gesicht verliehen. Die aktuellen Zeichner der Reihe sind:

Kim Schmidt ist freischaffender Comiczeichner und Illustrator. Er hat mehrere Kinderbücher geschrieben. Seit Band 22 arbeitet er als Illustrator für „Die drei ??? Kids“. Auch für die Comics der Kids-Reihe ist er verantwortlich. Kim Schmidt gibt Zeichenkurse für Kinder und Jugendliche und hat bereits drei Comiczeichnen-Lehrbücher veröffentlicht. Außerdem betreibt er das Internetforum comiczeichnenkurs.de.

Mehr über Kim Schmidt: kim-cartoon.com



©Illustration: Kim Schmidt

Udo Smialkowski zeichnet seit seinem fünften Lebensjahr. Seit 1996 arbeitet er als freiberuflicher Comiczeichner und Illustrator, vor allem im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur. Sein Spezialgebiet sind edukative Comics für Kinder und Jugendliche. Er schreibt seine Geschichten selbst oder mit einem Freund zusammen und wandelt auch schon mal ein Buch in ein Comic-Skript um.

Mehr über Udo Smialkowski: illuzilla.de



©Illustration: Udo Smialkowski

Stefani Kampmann zeichnete schon als Kind gerne und überall. Als Illustratorin setzte sie zahlreiche Kinder- und Jugendbücher um, auch zwei Graphic Novels stammen von ihr. Außerdem gibt sie Workshops im Erzählen von Comic-Geschichten für Jugendliche. Die Reihe „Unsichtbar und trotzdem da!“, die ebenfalls bei KOSMOS erscheint, wurde von ihr illustriert. Seit 2016 trägt sie zur Entstehung von „Die drei ??? Kids“ bei.

Mehr über Stefani Kampmann: stefanikampmann.de



©Illustration: Stefani Kampmann

Marco Armbruster ist Illustrator und Grafikdesigner. Als kleiner Knirps war er schon begeistert vom Zeichnen und Spielen. Seit seinem ersten selbst geschriebenen und gezeichneten Comic zu Kindergarten Tagen – mit Gespenstern, Monstern und gruseligen Rechtschreibfehlern – ist viel Zeit vergangen. Die Begeisterung ist geblieben und einiges an Erfahrung ist dazu gekommen. Seit 2020 gehört er zum Team der Die drei ??? Kids. Darüber hinaus gestaltet er Karten- und Brettspiele. Er lebt und arbeitet in Mainz.

Mehr über Marco Armbruster: derarmbruster.de



©Illustration: Marco Armbruster

Steffen Gumpert wurde 1975 in Höxter/Westfalen geboren. Er studierte Visuelle Kommunikation an der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst (HAWK) in Hildesheim und zog nach Aushändigung seines Diploms 2001 nach Berlin, wo er heute mit seiner Familie wohnt und glücklich ist. Seine Schrippen verdient er seit 1996 als freier Illustrator und Autor, Cartoonist, Comiczeichner und Character Designer.



©Illustration: Steffen Gumpert

5. Kurz-Historie



- 1964** Unter dem Titel „The Three Investigators“ wird die Reihe von Autor Robert Arthur unter der Schirmherrschaft des großen Regisseurs Alfred Hitchcock erstmals in den USA publiziert.
- 1968** In Deutschland erscheint beim KOSMOS Verlag der erste Band „Die drei ??? und das Gespensterschloss“.
- 1969** Robert Arthur verstirbt kurz nach Einführung der Kinderkrimis in Deutschland.
- 1970** Der Erfolg in Deutschland kam erst mit Band 3 und dem Erscheinungsbild Aiga Raschs. Mit dem schwarzen Jugendbuch-Cover wagt der Verlag einen Tabubruch. Bis heute ist die schwarze „Die drei ???“-Optik unverwechselbar.
- 1979** Die drei ??? lösen ihren ersten Fall als Hörspiel in „Die drei ??? und der Super-Papagei“.
- 1987** Die Reihe wird in den USA eingestellt.
- 1993** Die ersten deutschen Originalausgaben werden von Brigitte Johanna Henkel-Waidhofer geschrieben.

- 1999**
- Der erste „Die drei ??? Kids“-Band erscheint. Die Reihe ist für jüngere Leser ab acht Jahren der ideale Einstieg in die Welt der drei Detektive.
 - Aiga Rasch illustrierte ihre letzten „Die drei ???“-Covermotive, wohingegen Silvia Christoph ihre ersten „Die drei ???“-Einzelbände gestaltete.
- 2000** Im September erscheint der 100. Band als Trilogie „Die drei ??? Toteninsel“.
- 2006** „Die drei ??? Kids“ erscheinen als Hörspielreihe.
- 2007** Am 8. November startet der erste Kinofilm mit den drei Detektiven: „Die drei ??? Das Geheimnis der Geisterinsel“.
- 2014** Die drei ??? feiern ihr 50-jähriges Jubiläum und lösen gleichzeitig ihren 175. Fall.
- 2017**
- Leseanfängerinnen und Leseanfänger lernen nun mit ihren Lieblingsdetektiven lesen: Die Erstlese-Reihe „Bücherhelden: Die drei ??? Kids“ für die 2. Klasse erscheint.
 - Das „Die drei ??? Kids“-Musical „Musikdiebe“ feiert Premiere. Das Musical ist beim Carus Verlag erschienen.
- 2018**
- „Die drei ???“ feiern ihr 50-jähriges Jubiläum auf dem deutschen Buchmarkt. Die Jubiläums-Trilogie „Feuriges Auge“ ist zugleich ihr 200. Fall.
 - Die Graphic Novel „Die drei ??? Das Dorf der Teufel“ wird mit dem Max und Moritz-Preis in der Kategorie „Bester Comic für Kinder und Jugendliche“ ausgezeichnet. Der Preis ist die wichtigste Auszeichnung für grafische Literatur und Comic-Kunst im deutschsprachigen Raum.
 - „Mission Rocky Beach“ als Live-Erlebnis: In Zusammenarbeit mit dem Unternehmen MRB Escape Rooms GmbH eröffnet in Köln der erste Standort mit vier verschiedenen „Die drei ???“-Escape-Rooms.
 - Internationalisierung: KOSMOS, Sony Music Entertainment und Boxine veröffentlichen seit Oktober 2018 Spielwaren, Hörspiele und E-Books mit den Kultdetektiven in Großbritannien.
- 2019**
- Die „Die drei ??? Kids“-Reihe feiert ihr 20-jähriges Jubiläum.
 - „Die drei ???“-Hörspiele feiern ihr 40-jähriges Jubiläum.

- Der 200. Fall „Die drei ??? Feuriges Auge“ wird für den Hansjörg-Martin-Preis 2019 nominiert, der Auszeichnung für den besten Kinder- oder Jugendkrimi des Jahres.
 - Das Musical „Die drei ??? Kids – Musikdiebe“ von Peter Schindler (Musik) und Boris Pfeiffer (Text), erschienen beim Carus Verlag, wird mit dem renommierten Deutschen Musikeditionspreis „Best Edition“ prämiert. Mit der Auszeichnung würdigt der Deutsche Musikverleger-Verband e. V. die editorische Leistung der deutschen Musikverleger.
- 2020** Die Graphic Novel „Rocky Beach – Eine Interpretation“ ist die erste Erzählung im „Die drei ???“-Universum, die sich ausschließlich an Erwachsene richtet. Sie zeigt eine mögliche Zukunftsvariante der drei ??? als Erwachsene auf.
- 2021**
- Überarbeitung der Cover und des Layouts der „Die drei ???“-Bücher für eine frische Zeitlosigkeit im Erscheinungsbild der Reihe.
 - „Rocky Beach – Eine Interpretation“ auf der Longlist „Die Schönsten Deutschen Bücher 2021“
- 2022** Überarbeitung der Cover und des Layouts der „Die drei ??? Kids“-Reihe.
- 2023** Start des dritten „Die drei ???“-Kinofilms

6. Die Markenwelt

„Die drei ???“ – Das Kultphänomen

Die Jugendbuchreihe „Die drei ???“ beschränkt sich bezüglich der Zielgruppe längst nicht mehr nur auf jüngere Leser – seit vielen Jahren wächst die Fangemeinde stetig. Das Besondere: Die Fans bleiben der Marke begeistert treu, die Kinder von damals sind heute Erwachsene, für die Justus Jonas, Peter Shaw und Bob Andrews ein echtes Kultphänomen sind. So entwickelt sich eine starke, zeitlose Marke mit enormem Potential und Raum für innovative Ideen: Angefangen bei den Büchern und Hörspielen, über Gesellschaftsspiele und Gadgets bis hin zu Lizenzprodukten und Live-Events können Fans jeden Alters in die Welt des womöglich berühmtesten Detektivtrios der Welt eintauchen.

Die Welt der Detektive bei KOSMOS

Neben den Buchklassikern und Hörspielen der Originalserie begeistert KOSMOS mit einer umfassenden Produkt- und Markenwelt rund um „Die drei ???“. Zur Hauptzielgruppe zählen Kinder



Besonders bei erwachsenen Fans beliebt: Der Abreißkalender „Die drei ??? und der seltsame Kalender 2022“.

zwischen neun und 13 Jahren, aber auch die Gruppe der erwachsenen Fans wächst stetig. Jüngere Kinder finden den Einstieg in die Welt der Detektive mit der Line Extension „Die drei ??? Kids“: Die altersgerechten Geschichten – mit deutlich jüngeren Versionen von Justus, Peter und Bob – richten sich an sechs- bis zehnjährige Kids. Bei den Erstlesern kommt vor allem das Format „Bücherhelden“ für einen einfachen Einstieg ins selbständige Lesen gut an. Für die tägliche Dosis Detektiv-Kult sorgt der besonders bei erwachsenen Nostalgikern beliebte Abreißkalender, mit dem klingenden Titel „Die drei ??? und der seltsame Kalender 2022“: Witzige, skurrile und interessante Fakten und Zitate erweitern nicht nur das Fanwissen, sondern führen mit Spaß und Spannung durch das Jahr. Für hartgesottene Fans der Kult-Detektive ist die Graphic Novel „Rocky Beach“ ein echter Hochgenuss. Ganz im Stil von Hard-boiled Detective Fiction und Film Noir erzählt „Rocky Beach“ ein mögliches Szenario um

die erwachsen gewordenen Detektive. Darüber hinaus veröffentlicht KOSMOS Krimi Puzzles, EXIT Games, Detektiv-Gadgets und Kalender im „Die drei ???“-Look. Auch in der digitalen Welt sind „Die Drei ???“ mit Games, einem interaktiven Hörspiel als Alexa-Skill, Hörbüchern und Podcasts längst angekommen. Live-Events wie multimediale Comic-Lesungen, Aufführungen oder Ausstellungen bringen die spannenden Fälle aus Rocky Beach mit großem Erfolg auf die Bühnen der realen Welt.

Marken-Kooperationen: Partner in Crime

Mit der Zusammenarbeit mit EUROPA begann im Jahr 1979 die Erfolgsgeschichte der Hörspiele zu den „Die drei ???“. Mittlerweile sind die Geschichten nicht mehr nur auf Kassette, sondern auf unterschiedlichsten Kanälen verfügbar. Ob als Stream, Vinyl oder CD – gesprochen werden Peter, Justus und Bob bereits seit der ersten Folge von Oliver Rohrbeck (Justus Jonas), Jens Wawrczeck (Peter Shaw) und Andreas Fröhlich (Bob Andrews). Und auch in vielfältigen anderen Lizenzkooperation ist die Welt der drei ??? für Fans erlebbar. So haben beispielsweise die Kölner Escape-Experten der „Mission Rocky Beach“ 2017 ein besonderes Erlebnis in der analogen Welt entwickelt und die ersten „Die drei ???“-Escape-Räume eröffnet. In den Bereichen Fashion & Accessoires und Home & Living ergänzen Kooperationen mit Dein Design, MDM, DH Konzept,

Panther Headwear, License Factory und Spreadshirt die Produktpalette der „Die drei ???“ und „Die drei ??? Kids“. Nostalgische Sammler dürfen sich auf eine „Die drei ???“-Briefmarke freuen, die im Dezember 2021 erscheinen wird. Im Publishing-Bereich holt Blue Ocean mit einem eigenen „Die drei ??? Kids“-Magazin Kinder im Alter von sechs bis zehn Jahren mit spannenden Detektiv-Abenteuern ab. Vor allem die Jüngsten dürften sich über die Kooperation mit Boxine freuen, denn die Geschichten von „Die drei ??? Kids“ und „die drei ???“ sind auch für die Tonie-Box erhältlich. Eine besondere Idee wurde in Zusammenarbeit mit der OKS Online Krimi Spiel GmbH realisiert. Mit „Die drei ??? und die stummen Stars“ entwickelte der Verlag das erste Online-Krimispiel als interaktive Verbrecherjagd per Zoom-Videokonferenz. Ein absolutes Highlight ist voraussichtlich für 2023 geplant: Dann kehren „Die drei ???“ mit einem weiteren Abenteuer auf die Kinoleinwände zurück.



Das offizielle „Die drei ??? Kids“-Magazin für Kinder im Alter von sechs bis zehn Jahren erscheint bei Blue Ocean.

7. FAQ

Was macht den Erfolg der Reihe aus?

Eine Kombination aus Grusel mit Wohlfühleffekt und verlässlichem Heimkehr-Gefühl. „Die drei ???“ sind Nostalgie für die Älteren, Spannung für die Jüngeren – sie sind Freunde für immer.

„Die drei ???“ ist eine Marke, die ganze Generationen fasziniert. Zu den Fans gehören sowohl Kinder zwischen sechs und dreizehn Jahren als auch erwachsene Fans, die die Kultdetektive aus ihrer eigenen Kindheit kennen und mit ihnen groß geworden sind. Doch was macht den seit Jahrzehnten anhaltenden Reiz für Lesende aller Altersstufen aus? Die Reihe bietet mysteriöse, spannende Geschichten ein wenig Grusel und drei sympathische junge Helden mit unterschiedlichen Charakteren, die auch ihre Schwächen haben und die eine Freundschaft fürs Leben verbindet. In jeder Geschichte gibt es zudem feste Rituale wie z. B. die Übergabe der Visitenkarte. Die Fälle sind zwar mysteriös, aber sie sind immer erklärbar. Die Lesenden sollen sich gruseln, aber gemordet wird nicht in Rocky Beach.

Diese Elemente sorgen für Wiedererkennung und Verlässlichkeit bei den jungen Lesenden und langjährigen Fans. Die Charaktere und die Umgebung, in der sie sich bewegen sind ihnen vertraut. Die Geschichten sind zeitlos – in den immer gleichen Rahmenhandlungen des Settings (das fiktive Küstenstädtchen Rocky Beach im Sehnsuchtsort Kalifornien), ewige Ferien und Tante Mathildas Kirschkuchen. Technische Neuerungen werden nur sehr zurückhaltend eingesetzt.

Außerdem sind die drei ??? in den vergangenen 50 Jahren auch nicht gealtert, sondern immer die drei Jungs geblieben, die die Leser über die Jahre so gut kennengelernt haben. Auch die in den Geschichten vermittelten Werte wie Freundschaft und der Einsatz für Gerechtigkeit sind zeitlos. So kommt es, dass viele „Die drei ???“-Fans wiederum ihren Kindern die Fälle der Kult-Detektive vorlesen. Für die „Kassettenkinder“ von einst hat die Reihe, ob als Buch oder Hörspiel, längst nostalgischen Kultstatus erreicht. Die drei ??? sind Freunde fürs Leben, die jeden Fall übernehmen.

Wie sind die Verkaufszahlen der Bücher?

Von den „Die drei ???“ wurden mittlerweile über 18 Mio. Bände verkauft – inklusive der „Die drei ??? Kids“ sogar über 25 Mio. Bände. (Stand Juli 2021)

Wie sind die Verkaufszahlen der Hörspiele?

Leider ist es in Zeiten von Streamingdiensten kaum möglich, repräsentative Zahlen anzugeben. Allerdings belegen „Die drei ???“ seit Jahren Platz 1 der GfK-Hörspielcharts und sind damit Deutschlands erfolgreichste Hörspielserie.

Weitere Infos zu den Hörspielen finden Sie hier: <https://www.dreifragezeichen.de/presse>

Warum unterscheidet sich die Reihenzählung von Buch und Hörspiel?

Die Hörspiele haben eine andere Reihenzählung als die „Die drei ???“-Bücher, weil man den Fall „Die drei ??? und der Super-Papagei“ wegen der akustischen Umsetzung als erstes Hörspiel für besser geeignet hielt als den ersten Band „Die drei ??? und das Gespensterschloss“. Bei den „Die drei ??? Kids“ hingegen sind die Hörspiele chronologisch entsprechend der Bücher erschienen.

Welcher Band aus der Reihe hat sich am besten verkauft?

Insgesamt gibt es eine sehr starke, gleichbleibende Fan-Community, die bereits sehnsüchtig auf die neuen Bände wartet. Echte Ausreißer nach oben oder unten gibt es kaum. Die Zahlen sind außerdem nicht vergleichbar, da zwischen manchen Erscheinungsterminen ganze Jahrzehnte liegen. Schön zu sehen war, dass sich die Graphic Novel „Rocky Beach – Eine Interpretation“, die die Geschichte der Kultdetektive im Erwachsenenalter interpretiert, so gut verkauft hat. Im Herbst 2021 sind auch die ersten drei „Die drei ???“-Bände wieder neu aufgelegt worden.

Wie unterscheiden sich „Die drei ???“ und „Die drei ???Kids“?

Die Inhalte der Geschichten der „Die drei ??? Kids“ sind altersgerecht für die junge Zielgruppe und weniger komplex erzählt. Sie richten sich an Kinder zwischen sechs und zehn Jahren. Die Jungdetektive sind mit zehn Jahren deutlich jünger als in der Originalserie. Die Geschichten sind

bei „Die drei ??? Kids“ weniger gruselig und die Eltern können sicher sein, dass der Stoff „gefahrlos konsumierbar“ ist. Ihre Zentrale ist die „Kaffeekanne“, ein ausrangierter Wassertank an einer stillgelegten Eisenbahnlinie. Die Reihe „Die drei ???“ richtet sich an Kinder zwischen 10 und 13 Jahren, außerdem gibt es zahlreiche erwachsene Fans, die die Geschichten aus ihrer Kindheit kennen und der Reihe treu geblieben sind. Bei den „Die drei ???“ befindet sich die „Zentrale“ in einem Wohnwagen am Rande des Schrottplatzes von Onkel Titus. Die Fälle sind dem Alter angepasst mysteriöser und rätselhafter.

Die Bücher der „Die drei ??? Kids“ sind im Comic-Stil illustriert und im Gegensatz zu den „Die drei ???“ bekommen die drei Spürnasen ein Gesicht. Ihre Fälle lösen sie mit viel Fantasie, Mut und Verstand. Im Vordergrund steht die Freundschaft der drei Jungs. Die Botschaft: Verbrechen lohnt sich nicht, weil die Gerechtigkeit immer siegt.

Wie ist der Erscheinungsrhythmus der Bände?

Bei den „Die drei ???“ erscheinen im Kalenderjahr immer sechs sogenannte Einzelbände und dazu diverse Sondertitel. Pro Halbjahr sind es im Durchschnitt sieben Titel. Bei den „Die drei ??? Kids“ sind es pro Kalenderjahr vier Einzelbände und diverse Sonderbände. Pro Halbjahr sind es im Durchschnitt sechs Titel. Dazu kommen noch die Bücherhelden-Titel mit je einem Titel pro Halbjahr.

Wie viele Fälle wurden bislang veröffentlichten? (Stand: Juli 2021)

- 217 „Die drei ???“-Einzelbände
- Ca. 50 „Die drei ???“-Sonderbände (Aufgrund der unterschiedlichen Sonderformate lässt sich nur schwer eine exakte Gesamtzahl angeben. Bspw. wurde in diese Zählung keine Doppel- und Dreifachbände aufgenommen, sondern nur Fälle, die keine Neuauflage sind.)
- 211 „Die drei ???“-Hörspielfolgen
- 89 „Die drei ??? Kids“-Einzelbände
- 78 „Die drei ??? Kids“-Sonderbände
- 11 „Die drei ??? Kids“-Bücherhelden
- 81 „Die drei ??? Kids“-Hörspielfolgen

Ist jeder Band noch lieferbar?

Als Printausgabe sind nicht mehr alle Bücher lieferbar. Bei den E-Books hingegen ist jeder Einzelband erhältlich. Sonderbände werden jedoch nicht alle als E-Book umgesetzt.

Warum ist bei den „Die drei ???“ die Bandzählung nicht auf den Büchern angegeben?

Die Bücher sind unabhängig voneinander lesbar, daher wird auf die Angabe der Bandnummern auf den Büchern verzichtet. Außerdem würde die Bandzählung eventuell zu Verwirrungen führen, da sich die Erscheinungsreihenfolge der Hörspiele von den Büchern unterscheidet.

Gibt es die Reihe als TV- oder Kinofilm?

Ja, es gibt bislang zwei Kinofilme: „Die drei ??? Das Geheimnis der Geisterinsel“ (Herbst 2007) und Kinofilm: „Die drei ??? Das verfluchte Schloss“ (Frühjahr 2009). Ein dritter Kinofilm „Die drei ??? - Erbe des Drachen“ (AT) ist voraussichtlich für 2023 geplant.

Welche Modernisierungen haben „Die drei ???“ im Laufe von über 50 Jahren erfahren?

Die Geschichten:

Die Geschichten der „Die drei ???“ nehmen eine gewisse Zeitlosigkeit für sich in Anspruch. Technische Neuerungen werden nur sehr zurückhaltend eingesetzt. Allerdings haben die Jungs in früheren Jahren auch mal ein Fax bekommen oder per Telefon eine Lawine gestartet. Heute sind sie mobiler, recherchieren online, haben Handys dabei – das erleichtert ja auch das Ermitteln. Aber es wird Wert darauf gelegt, die drei nicht auf jeden Technik- oder sonstigen Trend aufspringen zu lassen. Die Mischung ist wichtig. Manchmal ersetzt das Internet eben nicht den Gang in die Bibliothek.

Die Charaktere:

Justus, Peter und Bob sind in den vergangenen 50 Jahren nicht gealtert, sondern immer die drei Jungs geblieben, die die Leser über die Jahre so gut kennengelernt haben. In den späten Achtzigern sind die drei ein paar Jahre gealtert, bekamen Autos statt Fahrräder. Freundinnen hatten sie plötzlich auch. Und auch das hat sich zwischenzeitlich schon wieder geändert. Peter ist momentan der einzige Detektiv in mehr oder minder festen Händen. Nach wie vor wird aber nicht gemordet in Rocky Beach, das steht außer Frage.

Illustrationen:

Nachdem die ersten Titel in der ursprünglichen Gestaltung angelaufen waren, aber kein größerer Erfolg spürbar war, bot Aiga Rasch an, etwas gänzlich Neues zu entwerfen. Etwas ziemlich Gewagtes, aus Sicht des Verlags: Kinderbücher mit schwarzen Covern. Selbst heute, fast 50 Jahre später, ist das immer noch außergewöhnlich. Über die Jahre wurden dann lediglich kleinere Anpassungen vorgenommen, Hitchcock verschwand vom Cover, der Bildausschnitt wurde etwas verschoben und größer. Seit 1991 gestaltet die Berliner Designerin und Musikerin Silvia Christoph die Cover-Illustrationen der Reihe und ließ ihren eigenen Stil einfließen. Im Jahr 2021 stieß der Illustrator und Grafiker Andreas Ruch dazu. 2021 wurde außerdem das Layout und die Optik der „Die drei ???“-Bücher überarbeitet, damit die Reihe weiterhin eine frische Zeitlosigkeit im Erscheinungsbild behält. Durch die stärkere Hervorhebung der stilprägenden

Elemente wie das Logo in der rechten oberen Ecke, der schwarzen Fläche und der plakativen, ikonischen Illustrationen bleiben die Buchcover ein Unikat auf dem Kinderbuchmarkt und ihren gestalterischen Kernelementen treu. Gleichzeitig werden durch die Überarbeitung aber auch die Sehgewohnheiten einer nachwachsenden Leserschaft berücksichtigt.

Wie alt sind die Protagonisten und wie ist das zeitliche Setting?

Die Geschichten lassen sich keinem genauen Jahrzehnt zuordnen, sind aber aktuell. Weder exakte Datierungen noch historische Ereignisse lassen auf ein festes Datum schließen. Das Alter der drei Detektive wird nicht konkret genannt, da sie zur Schule gehen, man in den USA ab 16 Jahren Auto fahren darf und die drei einen Führerschein besitzen, wird ihr Alter subtil vermittelt.

In „Die drei ??? Kids“ sind die drei Detektive jünger, sie sind etwa zehn Jahre alt und haben ebenfalls ein aktuelles, aber zeitloses Setting.

Wer ist die Zielgruppe?

„Die drei ???“ sprechen Kinder im Alter zwischen 10 und 13 Jahren an. Außerdem gibt es zahlreiche erwachsenen Fans, die oftmals in ihrer Kindheit „Die drei ??? Kids“ gelesen oder gehört haben und der Reihe treu geblieben sind.

„Die drei ??? Kids“ sind für Kinder ab acht Jahren, die Spannung mögen, denen aber die „ältere“ Reihe noch zu gruselig ist.

Die Bücherhelden – „Die drei ??? Kids“ sprechen Leseanfänger in der zweiten Klasse an, die spannende Geschichten mögen und die durch einen hohen Bildanteil und Rätselseiten motiviert werden. So haben sie Erfolgserlebnisse beim Lesen.

Welche Bedeutung haben die Fragezeichen?

Die drei ??? sind das Markenzeichen der drei Detektive. Sie symbolisieren offene Fragen und ungelöste Rätsel. Sie sollen die Leute außerdem neugierig machen

»Das Fragezeichen«, erläuterte Just, »ist das universelle Symbol des Unbekannten. Wir sind bereit, Rätsel, Geheimnisse und Verwicklungen aller Art zu lösen, sofern man uns damit betraut. Daher soll das Fragezeichen unser Gütezeichen sein. Drei Fragezeichen bedeuten immer: Die drei Detektive!«

Bob dachte, Justus sei am Ende, aber er hätte es besser wissen sollen. Justus kam jetzt erst richtig in Fahrt.

»Und überdies«, sagte er, »werden die Fragezeichen Interesse wecken. Die Leute werden fragen, was sie zu bedeuten haben – genau wie du. Man wird uns daran erkennen. Sie werden kräftig für uns werben. Jedes Unternehmen braucht Werbung, um Kunden zu gewinnen.«

– Justus in „Die drei ??? und das Gespensterschloss“, 1968.

Warum stimmt die Reihenfolge der Detektive nicht mit der Farb-Reihenfolge der Fragezeichen auf dem Cover überein?

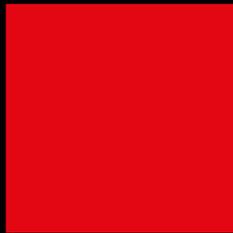
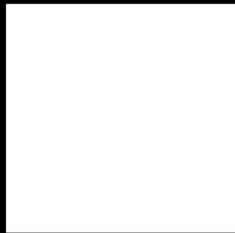
Das Fragezeichen des Ersten Detektivs, Justus Jonas, hat die Farbe Weiß. Das Fragezeichen des Zweiten Detektivs, Peter Shaw, ist blau. Das rote Fragezeichen steht für Bob Andrews, zuständig für Recherchen und Archiv. Allerdings haben die Fragezeichen auf dem Cover und im Logo die Reihenfolge weiß – rot – blau. Dies geht auf die Illustratorin Aiga Rasch zurück, die aus Designgründen Bobs Fragezeichen, das im amerikanischen Original grün ist, in rot änderte und an die zweite Stelle platzierte.

Justus nahm ein Stück weißer Kreide und malte ein großes Fragezeichen an die Wand. »Das bedeutet«, sagte er, »dass einer der drei Detektive an diesem Ort war. Die weiße Farbe steht für den Ersten Detektiv. Ein blaues Fragezeichen bedeutet Peter, Zweiter Detektiv, und ein rotes ist dein Zeichen, Bob.

- Aus „Die drei ?? und das Gespensterschloss“, 1968

Warum sind die drei Detektive nie auf den Covern zu sehen?

Justus, Peter und Bob werden auf keinem Cover abgebildet. „Die Kinder sollen ihre Fantasie leben dürfen“, begründete die damalige Illustratorin Aiga Rasch diese Entscheidung. Der Gedanke wurde auch nach dem Tod der Künstlerin fortgeführt. Die einzige Ausnahme bildet „Die drei ??? und der Doppelgänger“ auf dem Justus und – wie der Titel schon verrät – sein Doppelgänger abgebildet wurden.



Pressekontakt:

KOSMOS Verlag

Vanessa Ludwig

PR und Kommunikation Kinder- und Jugendbuch

Tel. +49 (0) 711 21 91-341, E-Mail: v.ludwig@kosmos.de

www.kosmos.de